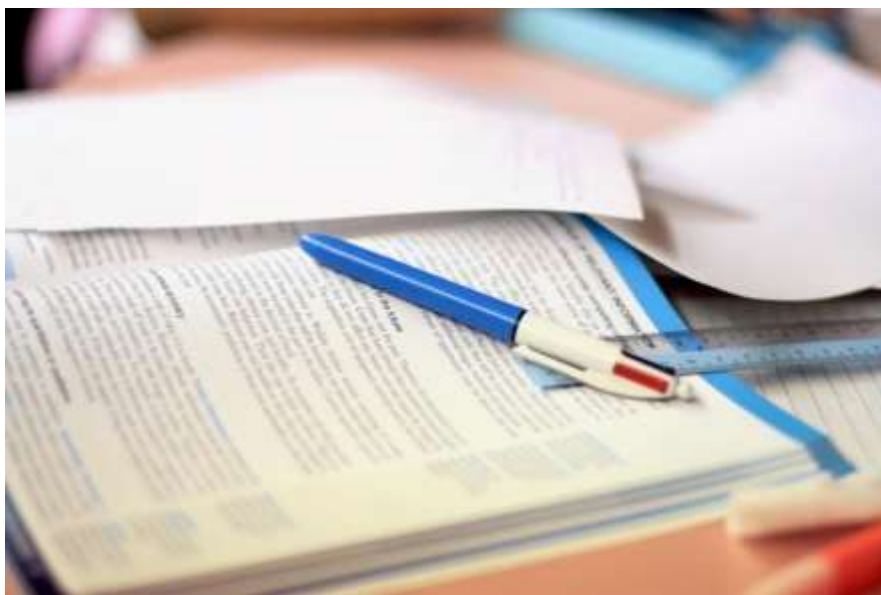


UNIVERSIDADE METROPOLITANA DE SANTOS
NÚCLEO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA



REGRAS DA ABNT PARA FORMATAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

SUMÁRIO

2 CITAÇÃO.....	4
2.3 Citação direta de até três linhas	5
2.4 Citação direta com mais de três linhas	5
2.5 Citação Indireta	6
2.6 Citação de citação.....	7
2.7 Notas de rodapé.....	8
3 REFERÊNCIAS.....	9
3.3 Regras gerais de apresentação das referências	9
3.3.1 Autoria	10
3.3.2 Título e subtítulo (se houver)	12
3.3.3 Edição.....	11
3.3.4 Local de publicação	11
3.3.5 Editora	11
3.3.6 Data de publicação	12
3.4 Principais documentos e suas referências	13
3.4.1 Obras on-line	13
3.4.2 Wikipedia	13

3.4.3 Livro	14
• Capítulo de livro	14
• Dicionário	15
3.4.4 Teses, dissertações e monografias	15
3.4.5 Artigo de revista, jornal, boletim e periódico (revista científica)	16
3.4.6 Legislação.....	18
3.5 Autoria	19
3.5.1 Abreviações na autoria	19
3.5.2 Nome do autor	19
3.5.3 Mais de um autor	20
3.5.4 Mais de uma obra citada.....	20
3.5.5 Autor entidade	21
3.5.6 Autoria desconhecida	21
4 BASE DE DADOS	22
REFERÊNCIAS.....	25

2 CITAÇÃO

Na norma da ABNT - **NBR 10520 (Informação e documentação – Citações em documentos)**, encontramos as seguintes definições para citação:

Citação: Menção de uma informação extraída de outra fonte.

Citação de citação: Citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original.

Citação direta: Transcrição textual de parte da obra do autor consultado.

Citação indireta: Texto baseado na obra do autor consultado.

Veja a seguir as regras de apresentação de citações:

2.2 Citação direta de até três linhas

- Deve fazer parte do texto e vir entre aspas duplas, sem alterar o tamanho da fonte e o espaçamento das linhas.
- Deve ser feita a referência ao autor, ao ano de publicação da obra e à página da citação. O nome do autor deve vir ao final, entre parênteses, todo em letras maiúsculas, seguido pela data e pela página da citação.
- Caso o nome do autor seja mencionado fora dos parênteses, deve ser grafado com apenas a primeira letra maiúscula.

Exemplo:

Percebe-se a necessidade da aplicação coerente de atividades que despertem o prazer de ler, e estas devem estar presentes diariamente na vida das crianças, desde bebês: “Bons livros poderão ser presentes e grandes fontes de prazer e conhecimento. Descobrir estes sentimentos desde bebezinhos poderá ser uma excelente conquista para toda a vida” (SILVA, 1992, p.57). Observa-se que Silva enfatiza o papel da leitura desde cedo na vida da criança.

2.3 Citação direta com mais de três linhas:

- Deve aparecer em recuo de 4cm à esquerda da página, em espaço simples (1,0), que dá um maior destaque à transcrição. A letra deve ser menor do que a utilizada no texto.
- Deve ser feita a referência ao autor, ao ano de publicação da obra e à página da citação. O nome do autor deve vir ao final, entre parênteses, todo em letras maiúsculas, seguido pela data e pela página da citação.
- As citações textuais longas devem constituir um parágrafo independente, e estar sem aspas.

Exemplo:

Segundo Durkheim, o papel da sociedade na educação da criança era preponderante, exercendo uma profunda influência desde cedo:

A educação é a ação exercida pelas gerações adultas sobre as gerações que não se encontram ainda preparadas para a vida social; tem por objeto suscitar e desenvolver, na criança, certo número de estados físicos, intelectuais e morais, reclamados pela sociedade política no seu conjunto e pelo meio especial a que a criança, particularmente, se destine (DURKHEIM, 1968, p.13).

O pensamento de Durkheim teve grande influência sobre os educadores brasileiros.

2.4 Citação Indireta

- Transcrição não textual, indicando o autor e o ano (não há necessidade de indicar a página). É quando um autor cita um texto, com suas próprias palavras, escrito por outro autor, sem alterar as ideias originais.

Exemplo:

Somente em 15 de outubro de 1827, depois de longa luta, foi concedido às mulheres o direito à educação primária, mas, mesmo assim, o ensino da aritmética nas escolas de meninas ficou restrito às quatro operações. Note-se que o ensino da geometria era limitado às escolas de meninos, caracterizando uma diferenciação curricular (COSENZA, 1993).

2.5 Citação de citação

É a transcrição direta ou indireta de um texto ao qual não se teve acesso diretamente, mas apenas através da citação de uma obra consultada. Para fazer esta citação, pode-se utilizar a expressão latina "**apud**" (junto a), ou o equivalente em português "**citado por**", para identificar a fonte que foi efetivamente consultada.

Exemplos:

Segundo Silva (1983 **apud** ABREU, 1999, p. 3) diz ser [...]

Ou:

Segundo Silva (1983, **citado por** ABREU, 1999, p. 3) diz ser [...]

Ou ainda:

Segundo Silva (1983), **citado por** Abreu (1999, p. 3) diz ser [...]

Se na fonte consultada não constarem o ano e a página da obra original, não é necessário colocá-los.

Exemplo:

“[...] o viés organicista da burocracia estatal e o antiliberalismo da cultura política de 1937, preservado de modo encapuçado na Carta de 1946.”
(VIANNA, 1986, p. 172 **apud** SEGATTO, 1995, p. 214-215).

Ou:

No modelo serial de Gough (1972 **apud** NARDI, 1993), o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.

2.6 Notas de rodapé

Segundo a norma da ABNT - NBR 10520 (Informação e documentação – Citações em documentos), as notas de rodapé são “indicações, observações ou aditamentos ao texto feitos pelo autor, tradutor ou editor”. A nota de rodapé deverá ser utilizada como nota explicativa, para complementar, explicar ou justificar algo no texto. Deve prevalecer o bom senso para que não seja excessiva.

3 REFERÊNCIAS

De acordo com a norma da ABNT - NBR 6023 (Informação e documentação - Referências - Elaboração), referências são um “conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação”.

3.2 Regras gerais de apresentação das referências:

- As referências devem ser listadas em ordem alfabética ao final de um trabalho acadêmico.
- O título da listagem de referências deve ser “Referências”, e não “Referências bibliográficas”.
- A listagem das referências deve ser digitada em espaço simples, com as referências separadas entre si por espaços duplos, e alinhada à esquerda da página.
- As referências devem ter obrigatoriamente os elementos essenciais, que devem ser apresentados em ordem. Esse tipo de referência deve ser usado em monografias, ou seja, livro, manual, enciclopédia, dicionário, teses e dissertações, entre outros.

Modelo:

SOBRENOME, Prenome(s). **Título**: subtítulo. Edição. Localidade: Editora, Ano.

3.2.1 Autoria

- 3.2.1.1** O sobrenome do autor ou autores deve vir em letras maiúsculas, seguido pelos prenomes, abreviados ou não.

3.2.2 Título e subtítulo (se houver)

3.2.2.1 O título e o subtítulo ser reproduzidos tal como figuram no documento, separados por dois-pontos.

3.2.2.2 O título da obras deve estar destacado - em negrito, sublinhado ou em itálico. Deve-se escolher apenas uma forma de destaque. Não se destaca o subtítulo, apenas o título. Exemplo:

STAINBACK, S.; STAINBACK, W. **Inclusão**: um guia para educadores. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

3.2.2.3 A apresentação das obras deve seguir um padrão. Se os nomes dos autores são apresentados abreviados, todas as obras devem apresentá-los assim. O mesmo vale para o tipo de destaque escolhido, se negrito, sublinhado ou em itálico.

MATTEDI, M. Sociologia e conhecimento: introdução à abordagem sociológica do conhecimento. Chapecó: Argos, 2006.

MONTE, F. R. F.; SANTOS, I. B. *Saberes e práticas da inclusão*. Brasília: MEC, SEESP, 2004

3.2.3 Edição

Coloca-se apenas a partir da segunda. Quando esta informação não aparece, subentende-se que se trata da primeira edição.

QUEIRÓZ, E. **O crime do Padre Amaro**. 25.ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000

ANTUNES, R. **Adeus ao trabalho?:** ensaio sobre as metamorfoses e a centralidade do mundo do trabalho. São Paulo: Cortez, 1995.

3.2.4 Local de publicação

3.2.4.1 Refere-se à cidade.

3.2.4.2 No caso de homônimos de cidades, acrescenta-se o nome do estado, do país etc. Exemplo: Viçosa, AL; Viçosa, MG; Viçosa, RJ.

3.2.4.3 Não sendo possível determinar o local, utiliza-se a expressão *sine loco*, abreviada, entre colchetes [S.l.]. Exemplo:

BATISTA, Paulo Nunes. **A reportagem fiel desde IV Festival Nacional do Cordel em Cordel Nacional** [Folheto de cordel] [S.l.], 1983.

3.2.5 Editora

3.2.5.1 Colocar apenas o nome, sem a palavra “editora”.

3.2.5.2 Pode aparecer abreviado como “Ed.” apenas em caso de evitar um entendimento equivocado do texto. Exemplo:

LAZARINI NETO, Antonio C. **Cria e recria:** um guia visual. São Paulo: Ed. 34, 1999.

3.2.6 Data de publicação

3.2.6.1 Coloca-se o ano em que a obra foi publicada.

3.2.6.2 Quando não constar no documento a data da publicação, deve ser indicada uma data, seja da impressão, do copyright ou outra que esteja disponível.

CALASANS, José. *Achegas ao estudo do romanceiro político nacional* [Folheto]. Salvador: Centro de Estudos Bahianos, [19--].

Caso seja necessário, os elementos essenciais podem ser complementados com outras informações. Exemplo:

GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998.

GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998. 137 p., 21 cm. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15). Bibliografia: p.131-132. ISBN 85-228-0268-8.

Apresentamos a seguir os principais modelos de referências para documentos e orientações gerais sobre a autoria de documentos.

1.1 Principais documentos e suas referências

1.1.1 Obras on-line

Modelo:

SOBRENOME, Prenome(s). **Título**: subtítulo. Disponível em <endereço eletrônico>. Acesso em dia mês (abreviado) ano.

O endereço eletrônico deve ser apresentado entre os sinais < >, precedido da expressão **Disponível em:** , e também a data de acesso ao documento, precedida da expressão **Acesso em:**.

Exemplo:

DANTON, G. Metodologia científica. Disponível em:
<www.leonildocorrea.adv.br/pdf/metodo1.pdf>. Data de acesso: 24 de mar. 2010.

1.1.2 Wikipédia

A Wikipédia deve ser citada como indicado para documentos eletrônicos. Na página da Wikipédia consultada, pode-se encontrar um link para a citação do verbete consultado – veja à esquerda, no menu Ferramentas.

Em caso de dúvida, a orientação da ABNT sobre a forma de citação sempre prevalecerá.

1.1.3 Livro

SOBRENOME, Prenome(s). **Título**: subtítulo. Edição. Localidade: Editora, Ano.

Exemplo:

BARRETO, Raquel Goulart. **Discursos, tecnologias, educação**. Rio de Janeiro: EDUERJ, 2009.

REGO, T. C. **Vygotsky**: uma perspectiva histórico-cultural da educação. Petrópolis: Vozes, 1998.

- **Capítulo de livro**

SOBRENOME, Prenome(s) dos autores do capítulo. Nome do capítulo. In: **SOBRENOME**, Prenome(s) dos autores do livro. **Título**: subtítulo. Edição. Localidade: Editora, Ano. páginas do capítulo p.inicial-final.

Os elementos essenciais são: autor(es), título da parte, seguidos da expressão “In:”, e da referência completa do livro no todo. No final da referência, deve-se informar a paginação ou outra forma de individualizar a parte referenciada. O destaque é para o título do livro, e não para o título do capítulo.

Exemplo:

ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p.7-16.

- **Dicionário**

Deve ser citado pela autoria, como um livro.

Exemplo:

FERREIRA, Aurélio Buarque de Hollanda. **Novo dicionário da língua portuguesa** - Século XXI. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2.ed., 1993.

1.1.4 Teses, dissertações e monografias

Modelo:

SOBRENOME, Prenome(s). **Título:** subtítulo (se houver). Data de defesa. Total de folhas. Tese (Doutorado), Dissertação (Mestrado), Trabalho de Conclusão de Curso, Especialização - Instituição onde o trabalho foi defendido, Local e data da defesa.

Nas teses, dissertações ou outros trabalhos acadêmicos devem ser indicados em nota o tipo de documento (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso etc.), o grau, a vinculação acadêmica, o local e a data da defesa, mencionada na folha de aprovação (se houver).

Exemplos:

MORGADO, M. L. C. **Reimplante dentário**. 1990. 51 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Especialização). Faculdade de Odontologia - Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo, 1990.

ARAUJO, U. A. M. **Máscaras inteiriças Tukúna:** possibilidades de estudo de artefatos de museu para o

conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) - Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1986.

1.1.5 Artigo de revista, jornal, boletim e periódico (revista científica)

Modelo:

SOBRENOME, Prenome(s). Nome do artigo. **Título da publicação**. Local de publicação, volume [v.], número [n.], páginas p.inicial-final, ano.

Exemplos:

MORAN, J. M. Liguem a TV: vamos estudar. **Nova Escola**. São Paulo, n.189, p. 46, jan./fev. 2006.

MOYSÉS, M. A. A.; COLLARES, C. A. L. Inteligência abstraída, crianças silenciadas: as avaliações de inteligência. **Psicologia USP**, v.8, n.1, p.63-89, 1997.

No caso de artigos de jornal, acrescenta-se informações sobre a seção ou caderno. Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.

Modelo:

SOBRENOME, Prenome(s). Nome do artigo. **Título da publicação**. Local de publicação, data de publicação, seção, caderno ou parte do jornal, páginas p.inicial-final, ano.

Exemplo:

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

Quando se trata de publicação na internet, não é necessário citar o número das páginas inicial e final.

SOBRENOME, Prenome(s). Título: subtítulo (se houver). **Nome do periódico**, local de publicação, volume, número ou fascículo, mês(s) abreviado ano. Disponível em < endereço eletrônico>. Acesso em dia mês (abreviado) ano.

Exemplos:

ECA, T. T. P. Educação através da arte para um futuro sustentável. **Cadernos CEDES** [online]. v.30, n.80, jan./abr. 2010. Disponível em <http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-32622010000100001&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt>. Acesso em 5 jun. 2010.

INCLUSÃO na escola é abaixo da ideal, diz movimento. Sucursal do Rio, reportagem local. **Folha de São Paulo**. São Paulo, 10 dez. 2009. Disponível em < <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/cotidian/ff1012200907.htm>>. Acesso em 5 jun. 2010.

1.1.6 Legislação

Referir o local consultado – livro, site, etc.

Exemplos:

BRASIL. **Código civil**. 46.ed. São Paulo: Saraiva, 1995.

BRASIL. LEI Nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/Leis/L9394.htm. Acesso em 5 jun. 2010.

SÃO PAULO (Estado). DELIBERAÇÃO CEE Nº 82/2009. Estabelece as diretrizes para os Cursos de Educação de Jovens e Adultos em nível do Ensino Fundamental e Médio, instalados ou autorizados pelo Poder Público no Sistema de Ensino do Estado de São Paulo. Disponível em: http://www.ceesp.sp.gov.br/Deliberacoes/de_82_09.htm. Acesso em 5 jun. 2010.

1.1 Autoria

1.1.1 Abreviações na autoria

Autor organizador: (Org); Autor coordenador da edição: (Coord.)

Exemplo:

FOSNOT, Catherine T. (Org.). **Construtivismo**. 3.ed. Porto Alegre: ArtMed, 1998.

AMADIO, A. C.; DUARTE, M. (Coord.). **Fundamentos Biomecânicos para a análise do movimento humano**. São Paulo: Laboratório de Biomecânica da EEFÉ-USP, 1996.

1.1.2 Nome do autor

Nome composto, ou complementos como Júnior, Filho, etc, devem vir junto com o sobrenome.

Exemplo:

CRUZ E SOUZA, J. **Obra completa**. Rio de Janeiro: José Aguilar, 1961.

BENITES, L. C.; SOUZA NETO, S.; HUNGER, D. **O processo de constituição histórica das diretrizes curriculares na formação de professores de Educação Física**. Educação e Pesquisa. São Paulo, v.34, n.2, ago. 2008 .

ASSUMPÇÃO JÚNIOR, F. B. **Transtornos Invasivos do Desenvolvimento Infantil**. São Paulo: Lemos, 1997.

1.1.3 Mais de um autor

Podem ser listados até três autores, com os nomes separados por ponto e vírgula, seguido de espaço. Quando há quatro autores ou mais, usa-se a expressão “et al” para indicar a autoria.

Exemplo:

MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 8.ed. São Paulo: Papirus, 2004.

SUDO, F. K. *et al.* O pensamento abstrato comprometido pode diferenciar o envelhecimento normal do comprometimento cognitivo leve vascular. **Arquivos de Neuro-Psiquiatria**. São Paulo, v.68, n.2, p.179-184, 2010.

1.1.4 Mais de uma obra citada

Caso haja mais de uma referência de um mesmo autor, o nome deve ser substituído por um traço.

Caso haja duas ou mais obras do mesmo autor e do mesmo ano, elas devem ser diferenciadas por letras junto ao ano.

Exemplo:

PERRENOUD, Philippe *et al.* **As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação**. Porto Alegre: ArtMed, 2002a.

_____. **Pedagogia diferenciada: das intenções à ação**. Porto Alegre: ArtMed, 2002b.

1.1.5 Autor entidade

Quando a obra foi publicada por uma entidade (órgãos governamentais, empresas, associações, congressos, etc.) ela deve ser identificada pelo seu próprio nome, por extenso.

Exemplo:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.

1.1.6 Autoria desconhecida

Indica-se pelo título, destacando as primeiras palavras. Não se deve utilizar o termo “anônimo”.

Exemplo:

DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.

2 BASE DE DADOS

As bases de dados são sites que oferecem acesso a documentos acadêmicos, como artigos, periódicos (revistas científicas), teses e dissertações. São conhecidas como bibliotecas virtuais, e são as fontes mais confiáveis para a pesquisa na internet. Nelas, você pode consultar por palavras, assuntos, autores e ano de publicação, entre outras possibilidades. O funcionamento destas bases de dados é parecido com o de buscadores como o Google, só que as buscas acontecem apenas dentro do acervo da base de dados, o que dá muito mais segurança e resultados efetivos.

Vamos ver a seguir as principais bases de dados em português. Para fazer um levantamento do “estado da arte” na área em que você está pesquisando, e verificar o quanto já se pesquisou ou não neste assunto, é imprescindível consultar uma ou mais destas bases.

Google Acadêmico

<http://scholar.google.com.br>

O Google Acadêmico fornece uma maneira simples de pesquisar literatura acadêmica de forma abrangente. Você pode pesquisar várias disciplinas e fontes em um só lugar: artigos revisados por especialistas (peer-reviewed), teses, livros, resumos e artigos de editoras acadêmicas, organizações profissionais, bibliotecas de pré-publicações, universidades e outras entidades acadêmicas. O Google Acadêmico classifica os resultados de pesquisa segundo a relevância, e as referências mais úteis são exibidas no começo da página. A tecnologia de classificação do Google leva em conta o texto integral de cada artigo, o autor, a publicação em que o artigo saiu e a frequência com que foi citado em outras publicações acadêmicas.

SciELO

<http://www.scielo.br>

A Scientific Electronic Library Online - SciELO é uma biblioteca eletrônica que abrange uma coleção selecionada de periódicos científicos brasileiros. A SciELO é o resultado de um projeto de pesquisa da FAPESP - Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo, em parceria com a BIREME - Centro Latino-Americano e do Caribe de Informação em Ciências da Saúde e CNPq - Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico.

Portal de Periódicos da Capes

<http://www.periodicos.capes.gov.br>

O Portal de Periódicos da Capes oferece acesso aos textos completos de artigos de mais de 11.180 revistas internacionais, nacionais e estrangeiras, e a mais de 90 bases de dados com resumos de documentos em todas as áreas do conhecimento.

Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da USP

<http://www.teses.usp.br>

Acesso a textos completos de teses e dissertações da USP.

Domínio Público

<http://www.dominiopublico.gov.br>

Este portal constitui-se em um ambiente virtual que permite a coleta, a integração, a preservação e o compartilhamento de conhecimentos, sendo seu principal objetivo o de promover o amplo acesso às obras literárias, artísticas e científicas (na forma de textos, sons, imagens e vídeos), já em domínio público ou que tenham a sua divulgação devidamente autorizada, que constituem o patrimônio cultural brasileiro e universal.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023** - Informação e documentação - Referências - Elaboração. Rio de Janeiro, 2002.

GODOY, Pedro Moreira. Exemplos comentados de referências - NBR 60231. (apostila).

UNIMES VIRTUAL. Universidade Metropolitana de Santos. Manual para Elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso. Santos, 2010.

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. INSTITUTO DE PSICOLOGIA. SERVIÇO DE BIBLIOTECA E DOCUMENTAÇÃO. **Uma Adaptação do Estilo de Normalizar de Acordo com as Normas da ABNT** (Associação Brasileira de Normas Técnicas - 2002). São Paulo, 2002.

Foto da capa: <http://www.sxc.hu/photo/1275249>